



Cooperativa Libera  
Il Lato Oscuro della Costa



SEZIONE DI RAVENNA

### Venerdì 17 Aprile Ore 21,00

Nell'ambito della rassegna *Credevo per vedere* proiezione del documentario

#### **The Epic of Everest** (55')

di Capt. John Noel (Gran Bretagna, 1924)

Sonorizzazione del **Collettivo La Melassa**

A seguire incontro con

**Matteo Girotti** -istruttore nazionale CAI di Alpinismo Giovanile-, **Tiziano Albonetti** e **Cesare Montanari**

-istruttori CAI di Alpinismo Giovanile-, con esperienza di ascensioni ad alte quote,

**Alessandro Tedde**, dell'Ass. Culturale Antropotopia.

In collaborazione con il **CAI - Club Alpino Italiano** – Sezione Ravenna

Ingresso Gratuito con tessera ENTES 2014/2015

Il documentario racconta, attraverso le riprese d'epoca originali, la tragica spedizione di Mallory e Irvine verso la vetta dell'Everest, che ancora oggi tiene vivo il mistero della prima conquista, mostrando luoghi mai visitati prima dall'uomo.

John Noel, soldato di professione e uomo dallo spirito artistico e avventuroso, documenta in "The Epic of Everest" le spedizioni inglesi degli anni '20 alla conquista della vetta dell'Everest culminate con la scomparsa di George Mallory e Sandy Irvine l'8 giugno 1924 quando, decisi a raggiungere la vetta, vengono avvolti dalle nuvole consegnando loro una scalata al mito.

Influenzato da Vittorio Stella, pioniere della fotografia di montagna e ideatore degli strumenti che l'hanno resa possibile, e da Herbert Pointing, documentarista della spedizione antartica di Scott, Noel diventa con questo lavoro un importante pioniere della cinematografia e un testimone del passaggio dei primi occidentali nei territori proibiti del Tibet ed in quelli estremi dell'Everest.

Noel mostra la vita dei tibetani nei piccoli villaggi in quota, i grandi monasteri e i monaci eremiti che li abitavano, lo sforzo e la spensieratezza della spedizione inglese, ma anche gli spiriti e le superstizioni che rendono vivo l'Everest e lo differenziano da qualsiasi altra montagna del mondo, dando vita a "Chomolungma": la "Dea Madre del Mondo".

Con questo film, realizzato modificando equipaggiamenti e pellicole in modo da poter operare in condizioni di freddo estremo, Noel trasforma la sfida della montagna nella missione di una intera nazione, nel simbolo di un impero, e consegna Mallory, fino a quel momento scalatore quasi sconosciuto, all'Olimpo degli avventurieri.

*"Possiamo pensare a noi e alla natura. Proveniamo dalla natura. Nella vita la sfidiamo. Con la morte vi ritorniamo. Noi, così piccoli, e la natura così immensa! Guardando indietro alla solitudine del ghiacciaio, dove riposano quegli uomini, potrebbe sorgere in voi anche questo pensiero: se aveste vissuto come loro hanno vissuto, e foste morti nel cuore della natura, desiderereste una tomba migliore che non la pura neve bianca? O per la vostra memoria chiedereste più di un semplice tumulo di pietre? O vorreste una tomba migliore di questa?"*

#### **CISIM**

Viale Parini, 48 | Lido Adriano (RA)

Info 3896697082

cisim.lidoadriano@gmail.com

<http://www.ccisim.it/>

<https://www.facebook.com/ccisim>

Ufficio Stampa | Organizzativo  
Federica Francesca Vicari  
Cisim | Viale G. Parini 48 | Lido Adriano  
[federica.vicari@gmail.com](mailto:federica.vicari@gmail.com)